

## В ГДК состоится концерт русских народных песен в новой интерпретации или «Шизгара» с «русскими» заплатками

Второго мая в Городском Дворце Культуры состоится концертная программа, во время которой будут представлены обработанные версии популярных русских песен в исполнении молодой обнинской певицы Ирины Музалевой и ансамбля русской народной музыки «Играй, рожок!».

Этот год юбилейный для коллектива «Играй, рожок!», и мы все знаем их как блестящих исполнителей народной музыки. В разные годы они играли программы как сольные, так и с ансамблем народной песни «Околица». Принимали участие в концертах разного уровня, начиная от городских и до Всероссийского. В юбилейный год создана новая программа с **Ириной МУЗАЛЕВОЙ**, и это очередной новый виток в развитии творчества коллектива и певицы.

Искушенного обнинского зрителя ждут новые ритмы, аранжировки знакомых и любимых народных песен и именно это, по замыслу исполнителей, должно заставить молодое поколение по-другому взглянуть на песни дедов и бабок и тогда, может быть, для кого-то вместо вездесущей попсы зазвучит наконец-то былинная красота средне-русских просторов с васильковыми полями и берёзовыми рощами.

Именно на это делает ставку молодая певица, которая впервые даст сольный концерт с живым сопровождением. - Мне нравится фолк в современном, более эстрадном, звучании, подкупают современные ритмы. Хочется, чтобы мое творчество находило отклик у молодых, - говорит она.

Её светлый, сильный (в маму!) голос и облик сибирской красавицы с первого звука и с первого взгляда не оставляют зрителей равнодушными. С детства окупавшись в мир русской песни, дочь певицы **Лидии Музалевой**, наверное, не могла не вобрать в себя атмосферу русской народной песни. Это стало определяющим и в выборе жизненного пути.

Освоившись в профессии, Ирина Музалева получила известность, прежде всего, как вокалистка популярной российской электронной группы «Иван Купала», работающей в стиле world music. Здесь она показала себя великолепной исполнительницей народных песен, манера исполнения которых была буквально «снята с языка» настоящих бабушек, певших так, как искони пели в народе. А может, это у нее в крови? Неслучайно же после выписки из роддома родители принесли ее не домой, а в Дом культуры «Строитель», где тогда работала мама. И, как утверждают очевидцы, первыми звуками, которые услышала будущая наследница певческой династии Музалевых, была на-

певная крестьянская песня.

Кстати, у певицы есть черта, характеризующая ее как подлинно народную певицу, - умение петь без музыкального сопровождения, петь так, как чувствует душа, как создала песню природа. И пришедшие на концерт 2-го мая зрители смогут в этом убедиться на примере не только русских песен.

Народная песня для Ирины Музалевой - это неотделимая часть жизни, без которого она не представляет ни одного своего дня. Вместе с тем Ирина очень разносторонняя певица, которая умудряется находить общий музыкальный язык с разными стилями.

Искренний и самобытный талант Ирины по достоинству оценили директор ГДК **Виталий Сергеевич Пикалов**, в свое время пригласивший ее на работу в Обнинск, и руководитель ансамбля «Играй, рожок!» **Сергей Никитин**, который поддержал идею Ирины о совместном концерте.

- Конечно же, я переживаю перед первым сольным концертом с живым сопровождением, но есть какой-то драйв от самого ожидания, кураж появляется, - рассказывает Ирина. - Живое, новое звучание народных песен, отход от стандартных ритмов - это сиюминутное волшебство, которое каждый раз должно быть сотворено перед зрителем. С ансамблем русской народной музыки «Играй, рожок!» мне уже приходилось выступать: совсем недавно, на концерте, посвященном 8 марта, прошла «проба пера». Хочу признаться, участни-

ки ансамбля и Сергей Иванович очень тепло меня встретили, в нашем доме культуры вообще все как одна семья. И зрительный зал в этот день буквально заряжал энергией. Тогда я поняла: здесь я готова начинать что-то новое, волнующее. Поэтому и название у концерта придумалось такое удачное: «Разгуляйся, душа!»

- Когда я работал над аранжировками народных песен, идеи которых мы не раз обсуждали с Ириной, то невольно ловил себя на мысли, что ишу то, что заставило бы моих ребят играть «с огоньком», - признается руководитель ансамбля народной музыки «Играй, рожок!» Сергей Никитин. - Как в любом деле, здесь страшно закостенеть. Современные вставки, разноплановое исполнение - это как глоток свежего воздуха. Жизнь меняется, люди меняются, и народная музыка эволюционирует вместе с ними.

Предстоящий концерт и наши эксперименты - это новый способ создания музыки и другой взгляд на собственное творчество. Проект с Ириной Музалевой ансамблем интересен, он стал отправной точкой привнесения новых, неожиданных и ярких красок в привычное исполнение. Одновременно с жалейкой, балалайкой, свирелью, косой, пиллой и коробочкой со сцены зазвучит бас-гитара и битбокс (техника звукоподражания, уходящая корнями в африканскую традиционную музыку). Все будет звучать не так, как



все привыкли. «Играй, рожок!» так еще не звучал. Мы все перекроим по-новому, даже (приоткрою завесу тайны) в ставшую бессмертной «Шизгару» (Venus) поставим свои, русские «заплаточки».

Ну что ж. Для молодого руководителя ансамбля народной музыки «Играй, рожок!» Сергея Никитина, ставшего недавно отцом коренной обнинчанки с чудесным именем из русских сказок Василиса и молодой певицы Ирины Музалевой, открывшей обнинскую страницу своего творчества, сейчас наступило время активных творческих экспериментов. И почему-то кажется, что для зрителя они обернутся удивительными и прекрасными открытиями.

Остается добавить, что в концерте «Разгуляйся душа» примут участие кавер-группа «Шейк» и заслуженная артистка России Лидия Музалёва. А это значит, что нас с вами ждут сюрпризы. А, впрочем, кто знает, что еще готовят эти неподражаемые и талантливые люди? Приходите на концерт и сами увидите!

Организатор концерта - Управление культуры Администрации Обнинска и МБУ «Городской Дворец Культуры».

*Мероприятие начнётся в 17.00. Дополнительную информацию и цену билетов можно узнать по телефонам ГДК.*

**Эльвира Ягудинова**

